

# I NOSTRI CONTEMPORANEI

GALLERIA BIOGRAFICA INTERNAZIONALE DI ROMA

riconosciuta come « Opera Educativa » con lettera Ministeriale e con Diploma della Società Bibliografica Italiana

Direttore Onorario

Prof. Comm. AUGUSTO CONTI, Proconsole della R. Accademia della Crusca

« Se fortuna non cieca — o peggio libertina — degnasse  
« arridere alle belle iniziative, quella della Galleria Biografica  
« Internazionale di Roma dovrebbe avere fortuna assai. »

(CARDUCCI — Lettera al Direttore).

## Indole e scopo dell' Opera

L'Opera Educativa « **I nostri Contemporanei** » non è un *affare* e perciò non è animata né da mire di lucro, né da speculazioni. Essa si prefigge di **onorare** il *merito* e la *virtù* col popolarizzare, o meglio ancora, col rendere cari all'affetto del popolo quei *Contemporanei viventi* che — con le loro mirabili azioni — danno insegnamento e stimolo ad opere egregie.

Lavorare per una novella storia dell'intelligenza e delle virtù cittadine, pubblicando in fascicoli le *biografie* di coloro che emergono dalla comune degli uomini; associare in una **Grande Famiglia** — senza asservire a nessuno scopo partigiano — gli spiriti colti di tutto il mondo e — per effetto di studio e di aspirazioni — stabilire delle relazioni fra persone di diversi e assai lontani paesi che non si conoscono, o si conoscono solo di nome; confondere in un tutto gradevole l'aristocrazia storica e l'aristocrazia dell'intelligenza, i nomi delle glorie supreme e quelli delle glorie inferiori è lo **scopo** dell'*Opera*.

Mentre il pensiero umano con moto vertiginoso trascina le menti verso l'infinito, avvivando sempre di nuova luce le scienze speculative ed esatte; mentre l'umanità assetata di scoperte si aggira irrequieta e quasi smarrita in mezzo a cose nuove, la *Galleria Biografica Internazionale di Roma*, pubblicando la vita dei benemeriti delle lettere o delle scienze, delle arti o dell'industria, della patria o dell'umanità, vuole fare entrare nella coscienza dei giovani la persuasione che solamente educandosi all'esempio dei grandi, dei buoni e degli onesti si ponno fondere i vecchi e i nuovi sentimenti, la santa poesia del passato e le ridenti aspirazioni dell'avvenire.

La *Galleria* non fa abbonamenti, né vende i suoi fascicoli, ma li custodisce nella sua Biblioteca (1) e li invia graziosamente alla fine dell'anno alle principali Biblioteche e alle Direzioni delle Scuole e degli Istituti di *educazione popolare* che ne fanno richiesta alla *Direzione dei « Nostri Contemporanei »* in Roma, Via della Campanella 6, piano 2.<sup>o</sup>

I componenti l'Opera Educativa « *I Nostri Contemporanei* » ricevono un Diploma di Membro (*Corrispondente, Onorario, Fondatore*) e non hanno che la *sola obbligazione* di acquistare almeno **Venticinque fascicoli** del numero della *Galleria* che pubblica la loro biografia, e ciò per far fronte alle spese di stampa, di posta e di affitto dei locali (2).

### LA DIREZIONE

(1) La Biblioteca verrà aperta *gratuitamente* al pubblico non appena la Direzione dei « *Nostri Contemporanei* » avrà raccolto dalle persone **generose** e di **cuore** i fondi necessari per affittare un locale che corrisponda allo scopo.

(2) Ogni fascicolo della *Galleria* costa L. 1,00 dell'edizione comune, L. 1,75 dell'edizione speciale con il ritratto in autotipia della persona biografata.